

Programme "initiation au cinéma *pour le primaire*"
ACTIVITÉ « LE SCRIPTE : L'OBSERVATEUR #3 »
corrigé

Question 1

Trouve les erreurs dans le film « le scripte, l'observateur #3 »

# du plan	Erreurs techniques (caméra, son et éclairage)	# du plan	Erreurs de raccord (objets et mouvements des acteurs entre les prises)
1-A	Le cadreur et les projecteurs d'éclairage sont visibles dans le cadre	2-A	L'acteur n'a plus ses lunettes
2-A	Le projecteur d'éclairage est visible	2-E	Le cadran est disparu
3-A	Le cadreur est visible dans le miroir	3-E	La main gauche n'est plus appuyée sur le menton
3-B	Mauvaise coloration (balance des blancs) (avancé)	2-F	La montre est autour de l'autre main
2-C	Règle des 180 degrés non-respectée (avancé)	2-G	Les cheveux sont différents
3-D	Micro unidirectionnel visible dans le cadre	3-F	L'écran de l'ordinateur est maintenant fermé
3-E	Mouvement involontaire de la caméra	2-I	Le scénario a été oublié
2-H	Mauvais cadrage (trop d'espace en haut de la tête)	3-H	Le verre est rempli
3-G	Mauvais ajustement de la lentille en mode manuel (avancé)		
2-J	L'ombre de l'acteur est trop visible		
1-C	On entend le signal « action » du réalisateur		
1-C	Coupure accidentelle dans l'image (jump cut)		

Total du nombre d'erreurs trouvées : **20**

Question 2

Quelle est la différence entre une erreur technique et une erreur de raccord ? Explique.



Une erreur technique concerne l'éclairage, le son ou l'image sur un seul plan tandis qu'une erreur de raccord est la continuité entre deux plans, c'est-à-dire que les objets doivent rester au même endroit et les mouvements des acteurs doivent se suivre sans changement brusque.