

Guide du producteur

Revenus possibles

Dons	Subvention du ministère de la culture	Subvention de la SODAC
Investissements	Commanditaires	Levées de fonds
Profits de films précédents	Contrats avec des diffuseurs	Vente aux enchères

Salaires

Équipe technique	Nombre	Salaire par individu
Réalisateur	1	6000.00\$ à 32000.00\$ par jour
Directeur de la photographie	1	4500.00\$ à 18000.00\$ par jour
Ingénieur du son	1	3000.00 à 12000.00\$ par jour
Cadreur	1	1800.00\$ à 5000.00\$ par jour
Scripte	1	1200.00\$ à 4000.00\$ par jour
Monteur	1	400.00\$ à 2500.00\$ par jour
Perchiste	1	400.00\$ à 2500.00\$ par jour
Machiniste	1	400.00\$ à 2500.00\$ par jour

Acteurs	Nombre	Salaire par individu
Acteur principal	1	5000.00\$ à 50000.00\$ par jour
Acteurs de soutien	2	2000.00\$ à 10000.00\$ par jour
Figurants	3	300.00\$ à 900.00\$ par jour

Achats

Article	Nombre	Coût unitaire
Perche	1	1000.00\$ à 4000.00\$
Filage		500.00\$
Claquette	1	500.00\$ à 3000.00\$
Batteries	10	200.00\$ à 500.00\$
Cassettes	8	50.00\$ à 200.00\$
Nourriture		1000.00\$
Boissons		500.00\$

Locations (pour les 10 jours)

Article	Nombre	Coût unitaire
Caméra	4	10000\$ à 50000.00\$
Micro unidirectionnel	1	2000.00\$ à 8000.00\$
Projecteurs d'éclairage	4	500.00\$ à 3000.00\$
Chariot	1	500.00\$ à 3000.00\$
Génératrice	1	500.00\$ à 3000.00\$
Travelling sur rail	1	500.00\$ à 3000.00\$
Moniteur	1	250.00\$ à 600.00\$
Émetteurs-récepteurs	1	250.00\$ à 600.00\$