

Programme "initiation au cinéma *pour le primaire*"
ACTIVITÉ « L'école autrement »

Matériel requis :

- Vidéo : « L'école autrement » dans la section « vidéos » du site www.initiationaucinema.com



Question 1 :

Lorsqu'il était plus jeune, est-ce que Manuel était à l'aise de parler devant les gens? Explique.

Question 2 :

Explique pourquoi le premier essai de Manuel « Claude Lamarche » n'était pas vraiment sérieux.

Question 3 :

Quand il a commencé à faire des films, quel était son but?



Question 4 :

Selon toi, pourquoi le film « Intrigue à Dark City » a pu faire réagir certaines personnes ?

Question 5 :

Dans sa troisième réalisation « Drôle d'époque », qu'est-ce qui a permis à Manuel d'arriver à de meilleurs résultats ?

Question 6 :

D'où est venue l'idée du film « La légende de Jean Sainte-Marie » ?

Question 7 :

Associe les énoncés suivants au film correspondant.

Intrigue à Dark City – Le maître du jeu – Le livre magique – Grand champion –
Drôle d'époque – La légende de Jean Sainte-Marie – La semaine des 4 jeudis

Ce film a été réalisé alors qu'il donnait des cours privés.	
C'est la première fois où Manuel a réalisé un moyen métrage de A à Z avec des élèves.	
Il s'agit de son plus gros projet de film jusqu'à maintenant. Il lui a permis de se faire connaître.	
Après une longue pause, Manuel a décidé de réaliser ce nouveau gros projet.	
Ce film a mis l'importance sur les personnages. Les jeunes ont eu beaucoup de plaisir à le construire.	
À l'époque, réaliser ce type de film était un rêve pour Manuel.	
Ce court métrage était un projet beaucoup moins élaboré mais il a quand même donné de bons résultats.	



Question 8 :

Pourquoi Manuel a-t-il choisi le métier d'enseignant ? Explique.



Question 9 :

Pourquoi le titre du documentaire s'intitule « L'école autrement » ?

Question 10 :

Parmi toutes ses réussites, explique celle dont il est le plus fier ?

Question 11 :

Quel chapitre du documentaire as-tu le plus aimé ? Pourquoi ?

chapitre 1 : le commencement chapitre 2 : les réalisations
chapitre 3 : pourquoi l'enseignement ? chapitre 4 : les réussites





Question 1 :

Lorsqu'il était plus jeune, est-ce que Manuel était à l'aise de parler devant les gens? Explique.

Non, les situations où il devait parler devant un groupe lui causaient beaucoup de stress.

Question 2 :

Explique pourquoi le premier essai de Manuel « Claude Lamarche » n'était pas vraiment sérieux.

Il n'y avait pas de découpage technique. Il n'y avait qu'un seul plan.

Question 3 :

Quand il a commencé à faire des films, quel était son but?

Son but était de créer des personnages et de s'amuser.



Question 4 :

Selon toi, pourquoi le film « Intrigue à Dark City » a pu faire réagir certaines personnes ?

Réponses variables. Selon la capsule de l'émission « écran libre », on peut remarquer la présence d'une certaine violence et d'une scène épeurante (salle de bain).

Question 5 :

Dans sa troisième réalisation « Drôle d'époque », qu'est-ce qui a permis à Manuel d'arriver à de meilleurs résultats ?

Il a suivi une formation en cinéma.

Question 6 :

D'où est venue l'idée du film « La légende de Jean Sainte-Marie » ?

Durant plusieurs années, il organisait un « couché à l'école » et faisait peur aux jeunes avec sa légende.

Question 7 :

Associe les énoncés suivants au film correspondant.

Intrigue à Dark City – Le maître du jeu – Le livre magique – Grand champion –
Drôle d'époque – La légende de Jean Sainte-Marie – La semaine des 4 jeudis

Ce film a été réalisé alors qu'il donnait des cours privés.	La semaine des 4 jeudis
C'est la première fois où Manuel a réalisé un moyen métrage de A à Z avec des élèves.	Le livre magique
Il s'agit de son plus gros projet de film jusqu'à maintenant. Il lui a permis de se faire connaître.	Drôle d'époque
Après une longue pause, Manuel a décidé de réaliser ce nouveau gros projet.	La légende de Jean Sainte-Marie
Ce film a mis l'importance sur les personnages. Les jeunes ont eu beaucoup de plaisir à le construire.	Le maître du jeu
À l'époque, réaliser ce type de film était un rêve pour Manuel.	Intrigue à Dark City
Ce court métrage était un projet beaucoup moins élaboré mais il a quand même donné de bons résultats.	Grand champion

Question 8 :

Pourquoi Manuel a-t-il choisi le métier d'enseignant ? Explique.

Ce travail lui permet de « donner un spectacle » et d'intéresser les jeunes à quelque chose.

Question 9 :

Pourquoi le titre du documentaire s'intitule « L'école autrement » ?

Plusieurs réponses possibles.

Le documentaire démontre qu'il est possible de suivre un modèle différent et d'apprendre dans un contexte où le plaisir et l'humour sont présents.



Question 10 :

Parmi toutes ses réussites, explique celle dont il est le plus fier ?

En constatant les impacts sur les jeunes 10 ans plus tard, cela le rend très fier.
ou autre réponse équivalente.

Question 11 :

Quel chapitre du documentaire as-tu le plus aimé ? Pourquoi ?

chapitre 1 : le commencement chapitre 2 : les réalisations
chapitre 3 : pourquoi l'enseignement ? chapitre 4 : les réussites



Réponses variables