

Programme "initiation au cinéma *pour le primaire*"
ACTIVITÉ « Atelier de créations humoristiques »

Objectif global : Créer des sketches humoristiques en respectant les contraintes exigées.

Atelier #1 : Les citations de films célèbres

Tu dois créer un sketch de 2 à 3 minutes en respectant les contraintes ci-dessous. Il doit y avoir un total de 5 personnes dans ton équipe. Chaque membre est responsable de dire une réplique.

Début du sketch

Les personnages sont assis sur un banc, découragés par ce qui vient d'arriver.

Répliques à intégrer durant le sketch :

1. « La vie c'est comme une boîte de chocolats, on ne sait jamais sur quoi on va tomber. » (Forrest Gump)
2. « Mon nom est Bond. James Bond. » (James Bond)
3. « Hasta la vista, baby ! » (Terminator)
4. « Je vois des gens qui sont morts. » (Le sixième sens)
5. « Ils peuvent prendre nos vies... mais jamais notre liberté. » (Cœur vaillant)



Objectif : Construire une histoire à partir de contraintes.

Atelier #2 : Silence..... un mot

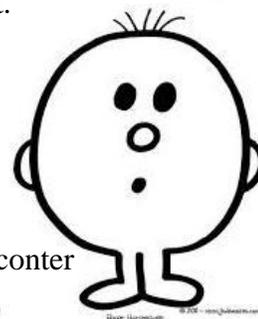
Règle : Tu dois marcher et passer devant tout le groupe. Tu maintiens un silence de 30 secondeset tu ne dis qu'un seul mot. Ton langage non-verbal doit être cohérent avec ce mot.

Objectif : Réaliser la puissance du silence et du non-verbal.

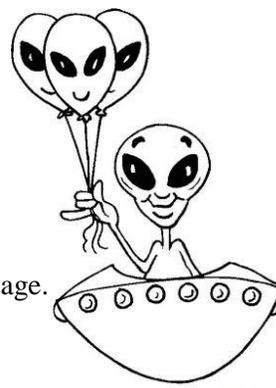
Atelier #3 : L'anecdote

Règles : Tu dois préparer une anecdote comique d'une durée d'une minute et ensuite la raconter devant le groupe.

Par la suite, l'animateur te demandera de la raconter à nouveau en y ajoutant une variante parmi les suivantes :



- Briser le rythme (plus lent, plus vite)
- Plus joyeux
- Insister sur des mots
- Comme si c'était la meilleure blague
- Avec plus d'émotions (ex : colère, joie)
- Expliquer dans les moindres détails



Objectif : Varier sa communication et comprendre les impacts sur le message.

Atelier #4 : Mon disque préféré

Règles : Une liste de pochettes humoristiques t'est remise (voir Annexe 1). Tu dois en choisir une parmi celles-ci. Dans un monologue de 20 à 30 secondes, tu dois faire comme si c'était ton disque préféré et expliquer brièvement tes raisons de manière humoristique.

Ex (#7 : Cette pochette est magique car elle démontre à quel point un être humain peut développer une belle complicité avec un singe même s'il s'agit d'un faux. En écoutant ce disque, je me suis lié d'amitié avec ma fausse perruche en mousse que j'utilise pour amuser mon chat dans le salon. Je me suis même mis à faire de la zoothérapie et à imiter des sons d'animaux dans mes temps libres.)

Objectif : Développer sa créativité et son sens comique. Improviser à partir d'une image.

Atelier #5 : Des métiers insolites

Règles : Observe la feuille qui illustre des métiers inusités (voir annexe 2). En 15 minutes, tu dois préparer une présentation d'environ 30 secondes. Tu fais comme si tu étais un spécialiste de ce métier même si tu ne le connais pas.

Objectif : Développer sa créativité et son sens comique. Improviser à partir d'une image.

Atelier #6 : Le TOP 3

En équipe de 3, tu dois choisir un sujet drôle et rédiger un TOP 3 avec celui-ci. Chaque numéro de ton TOP 3 doit être accompagné d'un court commentaire. Finalement, tu dois le réciter à la classe dans l'ordre décroissant.

Exemple de sujets :

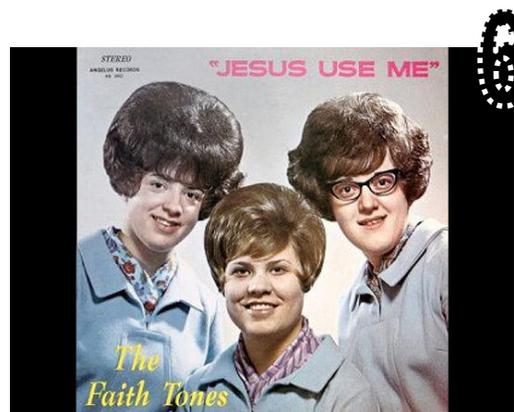
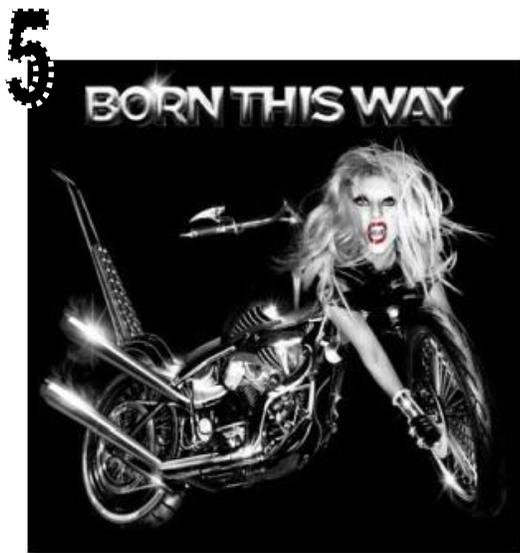
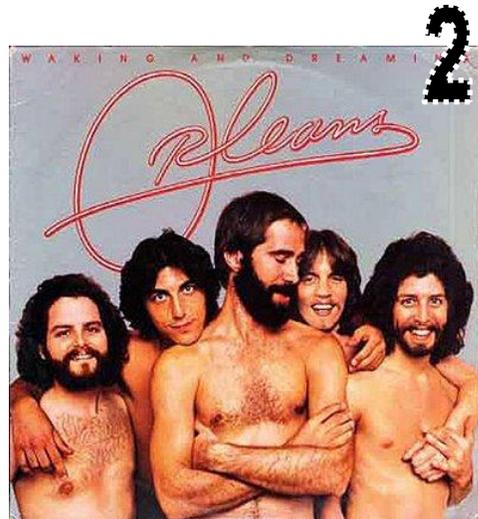
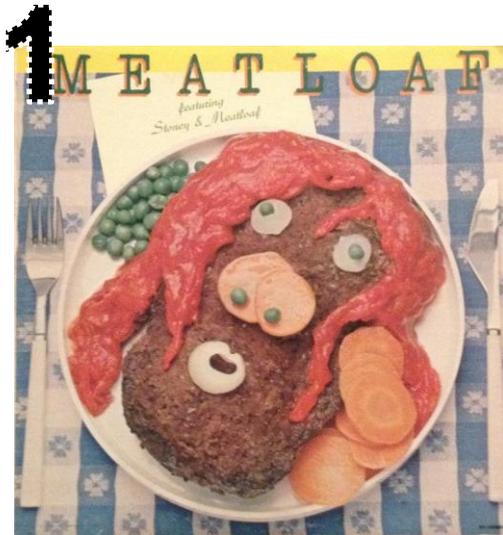
1. Les pires mauvais coups
2. À ne pas dire à un gars /une fille
3. À ne pas dire à un prof
4. À ne pas dire à ses parents
5. Les comportements bizarres sur facebook
6. Les pires émissions de télé
7. Les choses inutiles
8. Les pires aliments

Exemple

TOP 3 : Les choses inutiles

- #3: Les pots-pourris, y'a juste ma grand-mère qui trouve que ça sent bon.... et mon chien.
- #2: Les anciens cahiers d'école de mon cours plate. Ça sert juste l'été... oui, pour mon feu de camp.
- #1: Un chat, c'est aussi utile qu'un bibelot. En plus, ça laisse un cadeau dans sa litière.

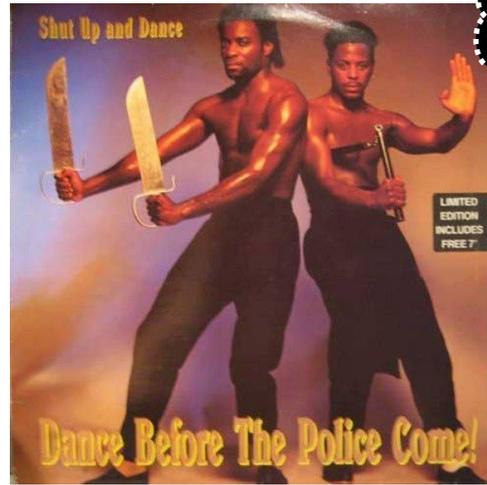
ANNEXE A : pochettes humoristiques



7



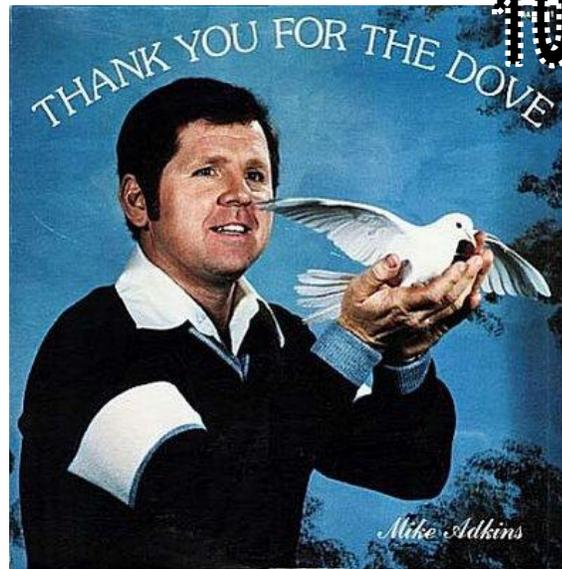
8



9



10



ANNEXE B : métiers insolites

1



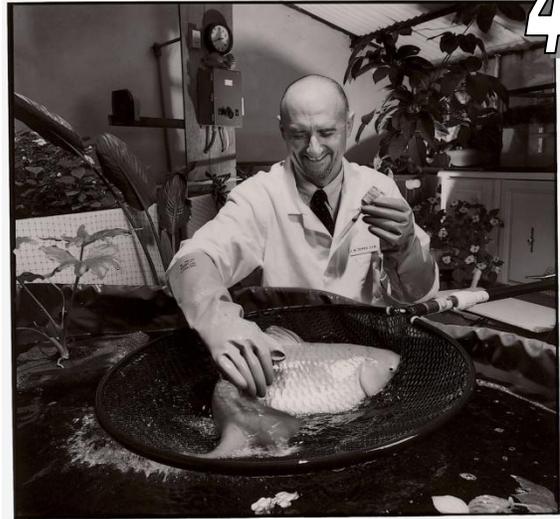
2



3



4



5



6



5

Silence ! Moteur ! Action ! INITIATION AU CINÉMA pour le primaire
www.initiationaucinema.com

7



8



9



10



11



12



ANNEXE C (pour l'enseignant)
La vérité sur les métiers

- 1- « ditch digger » ou un ouvrier aux tâches multiples. Dans ce cas-ci, ils débloquent une conduite servant à l'irrigation du sol.
- 2- coureur de balles de golf
- 3- réveille-matin humain
- 4- médecin pour poissons
- 5- testeurs de déodorants
- 6- testeuse de nourriture pour chien
- 7- chasseurs de rats
- 8- ouvrier d'entretien au musée
- 9- artisan du cirque
- 10- chimistes
- 11- opérateur d'un radar détectant la présence d'avions ennemis
- 12- conceptrice de perruques